

## CONVOCATORIA 2017

### NOVELA GRÁFICA / FRANCIA-ESPAÑA

#### Presentación

**Acción Cultural Española (AC/E)**, organismo público dedicado a impulsar y promocionar la cultura y el patrimonio de España dentro y fuera de sus fronteras, y la **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image** (Ciudad Internacional del Cómic y de la Imagen – Angoulême), organismo público cuyo objeto es promover y valorar el comic y la imagen en Francia y en el extranjero, con la colaboración de la **Embajada de Francia en España**, han alcanzado un acuerdo para la organización conjunta de una residencia, de un periodo estimado de seis meses, para un autor español de novela gráfica en Angoulême.

La residencia tiene como objetivo promover la creación en el ámbito específico de la novela gráfica; a tal efecto, facilita la realización de un proyecto seleccionado por sus valores artísticos y su carácter innovador en esta materia.

La persona que resulte elegida disfrutará de la residencia en La Casa de los Autores (La Maison des Auteurs) de Angoulême (Francia), entidad que forma parte integrante de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image (Ciudad Internacional del Cómic y de la Imagen), que alberga un conjunto de servicios tales como museo del cómic, biblioteca, librería especializadas, cine... etc.; ésta contribuye, junto con el Festival Internacional de la bande dessinée, a hacer de **Angoulême**, la capital europea de la novela gráfica. Desde su apertura en 2002, La Maison des Auteurs (La Casa de los Autores) ha acogido a unos doscientos autores/as franceses e internacionales, para desarrollar proyectos relacionados con la novela gráfica y beneficiarse de un marco de equipamientos e intercambios propicios para la creación.

#### Disciplina

Novela Gráfica

#### La residencia para el seleccionado incluye

- Alojamiento en un piso de 3 habitaciones a compartir con otro residente (dos dormitorios) en el centro de Angoulême (gastos de electricidad, gas y agua por cuenta de los residentes).
- Disponibilidad de un taller (personal o colectivo) equipado de material de creación gráfica en la Maison des Auteurs (La Casa de los Autores) en Angoulême.
- Un importe de 1.000 euros al mes destinado a cubrir sus gastos de manutención, transporte local, consumos de agua, gas y electricidad. Los gastos eventuales de material o de transporte de obras correrán a cargo de los seleccionados.
- Billete de tren o avión ida y vuelta en clase económica de la ciudad de residencia en España a París, así como un billete de tren ida y vuelta de París a Angoulême.

### **Fechas de residencia**

De inicios de diciembre de 2017 a finales de mayo de 2018. En ningún caso la estancia podrá ser fraccionada. Las fechas definitivas se acordarán directamente con el seleccionado.

### **Requisitos**

Para valorar la concesión de la ayuda, los candidatos deben presentar:

- Un proyecto de libro de novela gráfica, de carácter narrativo con un cronograma aproximado de realización.
- Describir el proyecto sobre el que se va a trabajar en la residencia: escrito de un máximo de 10.000 caracteres, acompañado de dibujos, bocetos, diseños y tres páginas consecutivas y completas del proyecto (presentación del dossier en soporte informático).
- Curriculum vitae, anexando algunos de sus trabajos más representativos.
- Una carta de motivación.
- Declaración jurada de que el candidato es el único autor de las obras presentadas.

Las personas interesadas deben enviar su candidatura a la siguiente dirección de correo electrónico ([residenciasliteratura@accioncultural.es](mailto:residenciasliteratura@accioncultural.es))

### **Condiciones**

- Ser mayor de 18 años y no haber sido ya beneficiario de una residencia en la Maison des Auteurs de Angoulême.
- Ser de nacionalidad española o estar en posesión del N.I.E. (Número de Identidad Extranjero, otorgado por el Ministerio del Interior de España.
- Acreditación de estar en posesión de la tarjeta sanitaria europea o un seguro médico que cubra las posibles eventualidades médicas que puedan darse durante el periodo de residencia

### **Modalidades de selección**

El Comité Asesor de AC/E en España realizará una preselección de entre las candidaturas recibidas. En una segunda etapa, el jurado de La Maison des Auteurs de Angoulême seleccionará al candidato final y formalizará directamente con el elegido las condiciones de la residencia. El jurado que llevará a cabo la selección estará compuesto por dibujantes, guionistas y críticos especializados de reconocido prestigio y su fallo será inapelable.

Los resultados serán anunciados, en la página web de AC/E, antes del 30 de junio de 2017. Ningún resultado será comunicado por teléfono.

### **Fecha límite para envío de candidaturas: 15/05/2017**

Ningún expediente será aceptado después de esta fecha.